

10^a Mostra Internacional Cinema Educatiu

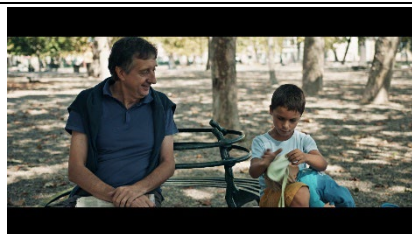
mice

The festival that never sleeps

PROJECCIÓ EDUCACIÓ 3r, 4t, 5é i 6é DE PRIMÀRIA

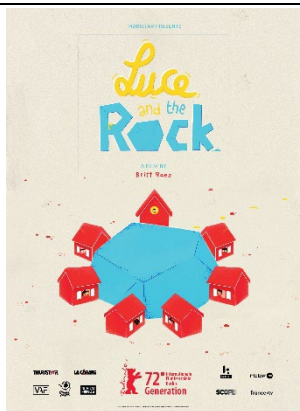
PROYECCIÓN EDUCACIÓN 3º, 4º, 5º y 6º DE PRIMARIA

MiCe10140




GIOVANNI	GIOVANNI	0:05:00	FICCIÓ
Marco Di Gerlando, Ludovica Gibelli		Italy	
Giovanni és un xiquet de 6 anys, va al parc amb la seua mamà. S'asseu en un banc i comença a jugar amb la seua nina, al seu costat hi ha un senyor al qual sembla no agradar-li el que fa...		Giovanni es un niño de 6 años, va al parque con su mamá. Se sienta en un banco y comienza a jugar con su muñeca, a su lado hay un señor al que parece no gustarle lo que hace...	

MiCe10172




LUCE I LA ROCA.	LUCE Y LA ROCA.	0:12:59	ANIMACIÓ
Britt Raes		Belgium	
Un dia, del no-res, apareix una enorme roca enmig del xicotet i tranquil poble on viu Lluèix. Els vilatans ja no poden ni obrir la porta de la seua casa... Lluèix està enfadada: ves-te Roca, no tens res a fer ací! I per cert, quins feixos ací?		Un día, de la nada, aparece una enorme roca en medio del pequeño y tranquilo pueblo donde vive Luce. Los aldeanos ya no pueden ni abrir la puerta de su casa... Luce está enfadada: ¡vete Roca, no tienes nada que hacer aquí! Y por cierto, ¿qué haces aquí?	

MiCe10227

	LA MEUA IAIA MATILDE	MI ABUELA MATILDE	0:10:00	ANIMACIÓ
	Miguel Anaya Borja		Mexico	
	<p>La xicoteta María ha quedat a cura de la seua àvia, qui té la urgència d'ensenyar-li xicotets oficis que l'ajuden a valdre's per sí mateixa. La relació entre elles es torna molt tibant, fins que l'àvia recorda un secret que ha guardat des de la seua infantesa...</p>		<p>La pequeña María ha quedado al cuidado de su abuela, quien tiene la urgencia de enseñarle pequeños oficios que la ayuden a valerse por sí misma. La relación entre ellas se vuelve muy tensa, hasta que la abuela recuerda un secreto que ha guardado desde su niñez...</p>	

MiCe10234

	REBEQUERIA DE PELUIX	BERRINCHE DE PELUCHE.	0:03:54	UNIVERSITAT
	Cheyanne Raymond-Taitt		United Kingdom	
	<p>Després que una xiqueta xicoteta faça un gran desordre, l'envien immediatament a la seua habitació i la seua mare cansada li confisca el seu joguet favorit. La ira de la xiqueta la motiva a buscar venjança. Però, seguirà avant amb el seu malvat pla? Aquest curtmetratge explora la relació inestable entre la mare i la filla malcriada utilitzant mitjans mixtos per a transmetre el temperament irracional d'un xiquet xicotet.</p>		<p>Después de que una niña pequeña haga un gran desorden, la envían de inmediato a su habitación y su madre cansada le confisca su juguete favorito. La ira de la niña la motiva a buscar venganza. Pero, ¿seguirá adelante con su malvado plan? Este cortometraje explora la relación inestable entre la madre y la hija malcriada utilizando medios mixtos para transmitir el temperamento irracional de un niño pequeño.</p>	

MiCe10301




@ITSDEKRAAA.	@ITSDEKRAAA.	0:09:36	FICCIÓ
I Made Suarbawa		Indonesia	
<p>Dekra, una xiqueta de poble de 13 anys que vol ser famosa a través de TikTok, està preocupada que el seu grup de TikTok es dissolga. Ha de comprometre's per a no perdre el seu somni.</p>		<p>Dekra, una niña de pueblo de 13 años que quiere ser famosa a través de TikTok, está preocupada de que su grupo de TikTok se disuelva. Tiene que comprometerse para no perder su sueño.</p>	

MiCe10315

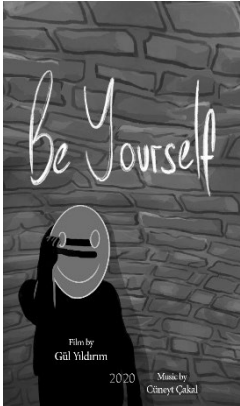


OH, TAN CONVENIENT.	OH, TAN CONVENIENTE.	0:04:40	ANIMACIÓ
Heui Jen Hung		Taiwan	
<p>Un home que té una forma única d'usar el paper higiènic després de fer caca. Una parella que sempre demana menjar perquè no els agrada posar-se roba. Una família que té una manera d'evitar llavar els plats. Una dona a la qual li agrada que la seua taula estiga impecablement neta. La gent usa bosses per a cada coseta. Així de simple, la comoditat de la vida a l'abast de la seua mà que gaudim tots els dies. Massa desapropitament? No hi ha problema, porta'ls tots al vàter!</p>		<p>Un hombre que tiene una forma única de usar el papel higiénico después de hacer caca. Una pareja que siempre pide comida porque no les gusta ponerse ropa. Una familia que tiene una manera de evitar lavar los platos. Una mujer a la que le gusta que su mesa esté impecablemente limpia. La gente usa bolsas para cada cosita. Así de simple, la comodidad de la vida al alcance de su mano que disfrutamos todos los días. ¿Demasiado desperdicio? ¡No hay problema, llévalos todos al inodoro!</p>	


MiCe10348

	LA MAR COMENÇA ACÍ	EL MAR EMPIEZA AQUÍ	0:01:54	UNI ESPANYOLA
	Julia Andreu, Celia Ortiz, Noelia Sabater, Raúl Martínez, Naiara Cabrera y Victoria Juarez.		Spain	


MiCe10382

	SER UN MATEIX.	SER UNO MISMO.	0:01:28	UNIVERSITAT
	Gül YILDIRIM		Turkey	
	<p>La gent camina fora amb dotzenes de màscares. La màscara d'un cau a terra, i l'altre presa la màscara i li la posa en la cara. Algú usa una màscara diferent, i algú més la ves i pinta la màscara en el seu rostre com aqueixa màscara. L'home cau a terra i les màscares es dispersen. La gent es reuneix i mira a l'home caigut. La gent reunida al seu voltant es lleva les màscares. En l'última escena, els llocs misteriosos en blanc i negre que hem vist fins ara s'acolorixen en llevar-nos la nostra pròpia màscara.</p>		<p>La gente camina afuera con docenas de máscaras. La máscara de uno cae al suelo, y el otro toma la máscara y se la pone en la cara. Alguien usa una máscara diferente, y alguien más la ve y pinta la máscara en su rostro como esa máscara. El hombre cae al suelo y las máscaras se dispersan. La gente se reúne y mira al hombre caído. La gente reunida a su alrededor se quita las máscaras. En la última escena, los lugares misteriosos en blanco y negro que hemos visto hasta ahora se colorean al quitarnos nuestra propia máscara.</p>	

MiCe10403

	REGISTRE: O.C.	REGISTRO: U.C.	0:07:59	UNIVERSITAT
	Caroline Lidwina		Indonesia	
	<p>Un astronauta queda encallat en un planeta estrany de camí a casa i necessita combustible perquè la seua nau espacial torne a funcionar. No obstant això, els seus esforços s'enfronten a l'obstacle de l'habitant del planeta, que també necessita el combustible per a mantindre viu l'últim arbre.</p>		<p>Un astronauta queda varado en un planeta extraño de camino a casa y necesita combustible para que su nave espacial vuelva a funcionar. Sin embargo, sus esfuerzos se enfrentan al obstáculo del habitante del planeta, que también necesita el combustible para mantener vivo el último árbol.</p>	

MiCe10412

	SOMNI.	SUEÑO.	0:03:39	ANIMACIÓ
	Majid Sabri		Iran, Islamic Republic of	
	<p>Una creació en l'ordit i la trama d'un somni.</p>		<p>Una creación en la urdimbre y la trama de un sueño.</p>	